



Občanská výchova a Základy společenských věd

Proč se učit OBV a ZSV?

Občanská výchova by měla primárně sloužit k tomu, co v názvu skutečně má. Náplní předmětu je vštípit žákům základní principy chování ve společnosti. Důležitá je orientace v hodnotách společnosti, každodennosti, a hlavně uplatnitelnosti na první pohled teoretický principů v praxi. Důraz klademe především na vytváření a rozvíjení zodpovědných občanských postojů a komunikačních dovedností.

Základy společenských věd se již věnují samostatně vybranému počtu jednotlivých věd. Jedná se o základy psychologie, sociologie, orientace v mediálním prostoru, právo, politologie, filozofie a etika. Vědy, které z žákovského pohledy spolu na první pohled nesouvisí, jsou vzájemně pochopitelně velmi provázány a ve spojitosti s dějepisem tvoří komplexní pohled na svět kolem nás. Jak přemýšlet o sobě, poznat sama sebe, jak přemýšlet o světě, politice, svém postavení ve společnosti a to, co si v ní můžeme dovolit.

Výuka

Občanská výchova se učí od primy do kvarty, a to s jednogodinovou dotací týdně. Podobný trend je pak i v kvintě a sextě (potažmo první a druhý ročník čtyřletého gymnázia), kde je ZSV zastoupeno v rozvrhu též jednou hodinou týdně. Změna nastává v posledních dvou ročnících gymnázia, kde je již dvouhodinová dotace týdně. I zde se z části věnujeme projektovému vyučování, které má mezipředmětový rozsah.



Semináře

Jako povinně volitelný předmět nabízíme **humanitní seminář** (na vyšším a čtyřletém gymnáziu), kde je výuka z vyučovacích hodin dějepisu a ZSV prohlubována. S žáky, kteří dochází na tyto semináře je pracováno více individuálně pro rozvoj jejich kompetencí, které jsou podstatné pro jejich úspěšné studium na vysokých školách.

Projekty

Jelikož se snažíme co nejvíce prohlubovat mezipředmětové vztahy dějepisu a ZSV a vnímat její komplexnost, tak se projekty často kryjí s projekty dějepisnými (viz. dějepis). To se týče většinou i exkurzí. Výraznou roli zde hraje opět účast v projektu IKAP II.

Zpracoval: Mgr. Milan Pospíšil

Dne: 1. 12. 2021